

Култура



Читајте...
Милица Благојевић-Јанковић
**ОАЗА У ОБЛАЦИМА
ЉУБАВИ**



Данијел
Левин
**ПОСЛЕДЊИ
ОДСАЈ**

Народно позориште Републике Српске "Стаза дивљачи" гостује у Умагу



БАЊАЛУКА - Представа "Стаза дивљачи" Народног позоришта Републике Српске биће изведена сутра на Међународном фестивалу камерног театра "Златни лав" у Умагу.

Представа по драмском тексту Франца Ксавера Крепа, у режији Филипа Гринвалда, премијерно је изведена 25. фебруара 2008. године на сцени "Петар Кочић" Народног позоришта РС. До сада је имала 33 извођења и побрала је велики број награда на разним фестивалима и гостовањима.

У представи играју Александар Стојковић, Наташа Иванчевић, Ања Станић, Златан Видовић, Огњен Колуп, Ђорђе Марковић и Ведрана Мачковић-Зубовић.

М. П.

Филмски фестивал у Мотовуну Жилников филм премијерно



БЕОГРАД - Нови филм српског редитеља Желимира Жилника "Једна жена - један век" биће премијерно приказан на 14. филмском фестивалу у Мотовуну, који се одржава од 25. до 29. јула у том хрватском граду, јавио је Б92.

Жилников нови документарца, настао на основу исказа, интервјуа и реконструкције, кроз животну причу јунакиње, готово сто година старе Драгиде Срзентић, открива велики број догађаја значајних за југословенску историју и вријеме после Другог светског рата.

Жилников филм биће премијерно приказан у главном програму фестивала, који чини укупно 28 филмова са свих континената осим Африке, најавили су организатори манифестације.

Најављена је и премијерна пројекција канског лауреата "Дјечак с бишником" у режији браће Дарден, као и екранизација књижевних хитова попут "Норвешке шуме", снимљене према роману Јапанаца Харукија Муракамија и "Мисије Лондон", која је снимљена према роману бугарског писца Алека Попова.

Базилика Св. апостола у Риму Поставка "Србија, земља фресака"



БЕОГРАД - У наставку међународних активности које за циљ имају представљање и промоцију српске културе и културног наслеђа, Народни музеј из Београда је најавио гостовање изложбе "Србија, земља фресака", која ће бити отворена данас у базилици Св. апостола у Риму.

Изложба "Србија, земља фресака" представља малу антологију српског средњовековног стваралаштва, од Студенице до Каленића. Посетиоци ће имати прилику да виде више од 20 копија фресака, бројне одлике камене пластике, као и макете манастира Сопотани и Милешева.

Упознавајући се са једним сегментом фонда Галерије фресака, публика ће бити у могућности да се непосредно упозна са специфичним визуелним изразом српске средњовековне духовности и културе.



Филм "Здухач значи авантура"

Филмски фестивал Софест у Сопоту

"Здухач" и "Бели, бели свет" на затварању

У такмичарском програму, који је почео 1. јула, учествовало укупно 13 дугометражних играних филмова српске продукције, снимљених у протеклој години

ПРИРЕДИЛА:
МИРНА ПИЈЕТЛОВИЋ
mirnap@glassrpske.com

СОПОТ - Свечаним проглашењем и уручењем награда у уторак увече у Центру за културу у Сопоту требало је да буде завршен јубиларни, 40. филмски фестивал Софест.

Као последњи у конкуренцији приказани су комедија "Здухач значи авантура" у режији Милорада Милинковића и драма "Бели, бели свет" Олега Новковића.

У филму "Здухач значи авантура" главни јунаци су гимназијалци који проводе незабораван распуст препун авантура, на путу ка великом



Сцена из филма "Бели, бели свет"

рок фестивалу. Истовремено један продуцент (Марко Живић) и редитељ (Никола Којо) снимају рекламу у екстремним ситуацијама.

Улога веома важног лика Здухача поверена је Николи Пејаковићу. Мистериозни авантуриста постаје сапутник гимназијалаца Уроша (Вујадин Милошевић) и Ненада (Златан Видовић) освјешченим соком од клекле. Замјена идентитета са новом реп звијездом Г Спот Торо

надом (Срђан Тодоровић) доводи до новог урнебесног заплета.

ПОВЕЋАН
број фестивалских награда

Радња Новковићеве модерне трагедије "Бели, бели свет" догађа се у рударском граду Бору, некада симболу индустријског просперитета, а сада симболу постиндустријске кризе која погађа читав свијет. У таквом амбијенту дешава се фатална љубав између мрачног, немилосрдног, старијег му-

шкарца и изгубљене младе девојке - балкански танго.

Ријеч је о игри љубави и смрти, односно игри страсти, или игри опчињавања и потчињавања, коју играју људи са периферије, које су напустили и друштво и сопствена судбина. Једино што је у њима неуништиво су страст и жудња за животом.

У такмичарском програму, који је почео 1. јула, учествовало је укупно 13 дугометражних играних филмова српске продукције, снимљених у протеклој години.

Ове године повећан је број награда. Уз традиционална признања за најбољи филм, режију, сценарио, мушку и женску улогу, као и награду публике, уведене су награде за категорије синеграфија, синаматељски рад, кинематографија, оригинална музика и монтажа.

Награде прати новчани износ - за продукцију најбољег филма 800.000 динара, за режију 400.000, сценарио и глуму по 200.000 и за остале категорије 100.000 динара.

Жири

Одлуку о добитнику Велике статуете Софест за најбољи филм, као и више статуета Софест по категоријама, донијеће жири чији су чланови Светлана Бојковић, Радослав Зеленовић, Александар Денић, Предраг Велиновић и критичар из Загребa Ненад Полимац.

Музеј "Никола Тесла" у Београду

Гостовање изложби у Перту и Чикагу

БЕОГРАД - Поводом 155. годишнице рођења генијалног научника и проналазача Николе Тесле, истоимени београдски музеј најавио је јуче да ће у јулу и августу са изложбама гостовати у аустралијском граду Перту и у Чикагу, што ће бити прво гостовање изложби музеја "Никола Тесла" у САД, јавио је Танјуг.

Сарадња Музеја са српско-

аустралијском организацијом "Тесла форум" је резултовала изложбом "Тесла експо 2011" у репрезентативном простору Градске вијешнице у Перту.

НАЈЗНАЧАЈНИЈИ
детљи из
Теслиног живота

Од 1. до 17. јула заинтересовани посетиоци могу да погледају најзначајније детаље

из Теслиног живота и интерактивне моделе епохалних проналазака великог научника, као и свјетску премијеру изложбе "Фотографије из Теслиног албума" са неколико стотина фотографија из његове колекције, од којих се више од 120 први пут представља свјетској јавности.

Директор Музеја Владимира Јеленковић и кустос Ивана Зорић одржаће низ

предавања и презентација у име удружења аустралијских инжењера, као и студената неколико техничких универзитета у Перту.

Одмах после Аустралије, Музеј ће на првом гостовању у САД своје изложбе представити у Чикагу, у организацији Међународног одбора браћинских градова Чикага и Београда и Генералног конзулата Србије.